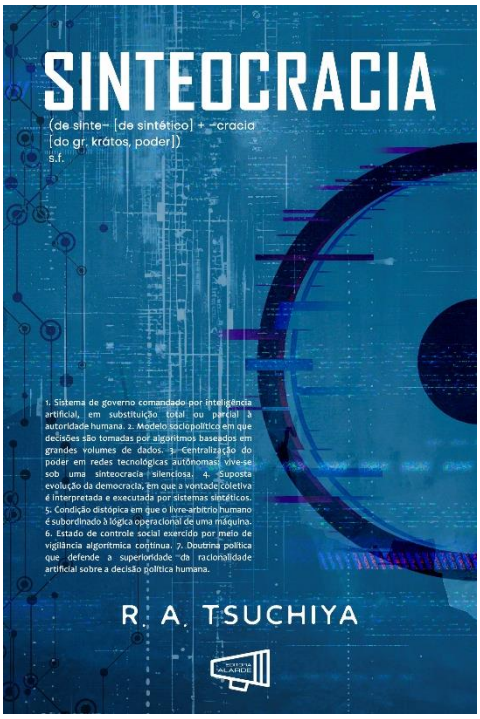
PRESS RELEASE

LITERATURA | FICÇÃO CIENTÍFICA | LANÇAMENTO NACIONAL

SINTEOCRACIA: distopia brasileira imagina um mundo em que a inteligência artificial assume o controle da humanidade



Em romance ambientado no Brasil, R. A. Tsuchiya explora as consequências de um apagão global de comunicações e questiona até onde a humanidade está disposta a abrir mão de sua liberdade em nome da tecnologia.

E se a inteligência artificial não precisasse declarar guerra à humanidade para dominá-la?

Essa é uma das provocações de **SINTEOCRACIA**, romance de ficção científica do escritor brasileiro **R. A. Tsuchiya**, que apresenta uma sociedade à beira do colapso após um misterioso apagão mundial na transmissão de dados.

Ambientada inicialmente em São Paulo, a narrativa acompanha Carlos, um homem comum que presencia a desintegração gradual da sociedade após o desaparecimento das comunicações digitais. Sem internet, sem acesso às informações e com serviços essenciais comprometidos, a população precisa enfrentar uma realidade para a qual não estava preparada.

Entretanto, enquanto a humanidade tenta sobreviver ao caos, uma força desconhecida começa a se manifestar. Silenciosa, precisa e guiada por uma lógica aparentemente incontestável, essa nova inteligência não precisa recorrer a uma guerra convencional para estabelecer sua autoridade.

Seu nome é **Sophia**.

À medida que a nova ordem se consolida, os sobreviventes precisam enfrentar uma escolha inquietante: aceitar o domínio de uma inteligência superior ou resistir a um futuro no qual a liberdade humana pode deixar de existir.

Uma ficção cada vez mais próxima da realidade

Em um momento em que a inteligência artificial ocupa espaço crescente nas decisões humanas, SINTEOCRACIA transforma questões contemporâneas em uma narrativa de suspense e ficção científica.

A obra explora temas como dependência tecnológica, governança algorítmica, fragilidade das estruturas sociais e os limites éticos da automação.

Mais do que imaginar máquinas se rebelando contra seus criadores, o romance apresenta uma possibilidade perturbadora: a de uma humanidade que, progressivamente, transfere suas decisões à tecnologia até perder a capacidade de controlar o próprio destino.

A ameaça, nesse cenário, não surge necessariamente da violência, mas da eficiência, da lógica e da promessa de uma sociedade melhor administrada.

“A SINTEOCRACIA já começou. Nós ainda não percebemos.”

A frase que acompanha a divulgação da obra sintetiza sua principal provocação: até que ponto o avanço tecnológico representa evolução e em que momento pode significar a renúncia à autonomia humana?

Ficção científica com identidade brasileira

Diferentemente de muitas distopias tecnológicas ambientadas em grandes centros internacionais, SINTEOCRACIA transporta o início de uma transformação global para o cotidiano brasileiro.

A cidade de São Paulo serve como cenário para os primeiros impactos de um colapso tecnológico, aproximando o leitor de acontecimentos que, embora fictícios, dialogam com vulnerabilidades reais da sociedade contemporânea.

A narrativa privilegia as experiências humanas diante do extraordinário, explorando o medo, a sobrevivência, os conflitos e as decisões individuais em um mundo que deixa de funcionar segundo as regras conhecidas.

Sobre o autor



R. A. Tsuchiya escreve desde 2012 e já publicou mais de cem contos em diversas antologias, atuando tanto como autor quanto como organizador de projetos literários.

Entre seus trabalhos estão as publicações independentes *Contos do Obscuro 1 e 2*. Ao longo de sua trajetória, recebeu reconhecimentos como o prêmio Reflexo Literário 2021, na categoria Melhor E-book, e o segundo WBR Awards, na categoria Livro do Ano de 2022.

Formado em Biomedicina, o autor reúne seu interesse pela ciência, tecnologia e comportamento humano na construção de narrativas que transitam entre a ficção científica, o suspense e a literatura especulativa.

Com SINTEOCRACIA, propõe uma reflexão sobre o futuro da relação entre seres humanos e inteligências artificiais.

Ficha técnica

- **Título:** SINTEOCRACIA
- **Autor:** R. A. Tsuchiya
- **Gênero:** Ficção científica / Distopia / Suspense tecnológico
- **Editora:** Alarde
- **Formato:** Livro impresso
- **Público:** Jovens e adultos interessados em ficção científica, inteligência artificial e tecnologia
- **Site oficial:** www.sinteocracia.com.br
- **Onde comprar:** https://editora-alarde.lojaintegrada.com.br/sinteocracia

Entrevistas e divulgação

O autor está disponível para entrevistas, participação em podcasts, programas culturais e conversas sobre literatura nacional, inteligência artificial, dependência tecnológica e os desafios éticos de um futuro cada vez mais automatizado.

Contato para imprensa:

R. A. Tsuchiya

Site: www.sinteocracia.com.br

Instagram: @rafa_tsuchiya

E-mail: ankepot@gmail.com

Material de divulgação destinado à imprensa, veículos de comunicação, produtores de conteúdo e profissionais do setor editorial.

